

ZWA NZIG

Jahre free FM



28 Veranstaltungen in 25 Locations

30|05 - 20|06|2015



1995 - 2015

60 Redaktionen

140 ehrenamtliche Redakteure

> 7.300 verrückte Äthertage

175.000 Stunden schräge Klänge on Air

Alle Infos zum Festival online: www.freefm.de

f www.facebook.com/

VORWORT

Liebe Leser,

Radio free FM wird in diesem Jahr 7WAN7IG Jahre alt und wie bei einem eigenen Geburtstag kommt es mir so vor, als wäre die Zeit wie im Fluge - oder so schnell wie bei einer Livesendung im Studio - vergangen. Ich kann mich, sprichwörtlich "als wäre es erst gestern gewesen", noch sehr genau an meinen ersten Tag als Praktikant bei Radio free FM im August 2006 erinnern: Vor lauter Aufregung darüber, dass ich im Radio mitmachen darf, bin ich über eine halbe Stunde zu früh zur Arbeit erschienen und wunderte mich über die noch verschlossene Eingangstür, verpasste mittags dann fast den Start der ersten Sendung, die mir zugeteilt wurde, weil mich das Musikarchiv während der Vorbereitung in seinen Bann gezogen hatte. Schließlich spielte ich voller Euphorie "The Best" von Tina Turner. Dass dieser Song nicht zu dem passte, was Radio free FM seinen Zuhörern bieten will, war mir noch nicht klar als ich die CD voller Stolz dem Musikregal meiner Eltern entlieh. Daher konnte ich auch nach der Sendung nichts mit der Aussage "Tina Turner? Hemmer ned!" anfangen, die ich zu hören bekam.

Dennoch durfte ich ein Jahrespraktikum später zur Ausbildung antreten, zahlreiche und spannende Radiostunden, Veranstaltungen und das 15-jährige Jubiläum miterleben und kann mittlerweile in mein achtes Radiojahr als Radioaktiver gehen. Und so kann jeder von uns von seiner eigenen, individuellen Radio free FM Geschichte erzählen – ob Radiomacher oder Förderer. Zum 20. Geburtstag lassen wir viele dieser Geschichten aufleben. Mit fast 30 Veranstaltungen, darunter eine Jubiläumsausstellung und spannende Sondersendungen, die aus verschiedenen Blickwinkeln zurück blicken. Ich freue mich darauf und bin selbst sehr gespannt, zu hören und zu sehen, was in ZWANZIG Jahren Radio free FM passiert ist.

Christian Hütter

Geschäftsführer Radio free FM

Christian Mutter

IN	IHAL	т		Fr.	12.06.	Alternative Crash Rückkopplung	26
						Variante:Unbekannte	20
••••			•••••	Fr.	12.0	6. DJ Under Ground	27
0	1.	free FM ist ZWANZ	IG!	Fr.	12.0	6. Flower Power	28
				Sa.	13.0	6. Antistatik	29
WIE	ALLES I	BEGANN	07	Sa.	13.0	6. Rigna Folk Bourbon Kid The Electrique Pace Metal Sound Engineering	30
••••			······································	Sa.	13.0	6. Slow Horses live!	31
02. Das wird gefeiert!				Sa.	13.0	6. NME Deepshot Subt0ne	32
		Das Wila gereier ti		Мо	. 15.0	6. Gospelchor Voices Alive	33
FES'	TIVAL-PF	ROGRAMM		Mi.	17.0	6. Radio free FM wird heute 20 Jahre alt!	34
Sa.	30.05.	Louisville Boppers	11	Do	18.0	6. Gulaschkanone	35
So.	31.05.	Eröffnung der Jubiläumsausstellung	12	Do	18.0	6. Donauslam Neu-Ulm	36
Mi.	03.06.	DJ MAD PIRATE	13	Fr.	19.0	6. Franz Dobler	37
Mi.	03.06.	DJ Bore Soundcircus	14	Fr.	19.0	6. Kulturschock Platte Macchiato	38
Mi.	03.06.	Clemens Grote liest Max Goldt	15	Sa.	20.0	6. White Dinner-Picknick	39
Fr.	05.06.	Brassmaniacs	16	Sa.	20.0	6. Robert Görl (DAF) live!	40
Fr.	05.06.	Gehen-Lesen-Singen	17	De	r Radi	o free FM Biergartentalk live aus der Zill	41
Sa.	06.06.	Deutschunterricht DJ T-Rex	18	SO	NDER:	SENDUNGEN	42
Sa.	06.06.	Baghira Drums Night vs. Bassportation & HighThere Sincap Birthday Bash	19	••••			
So.	07.06.	Jazzin Joo Kraus	20	C	3	• Mach mit!	
So.	07.06.	20 Jahre Radio free FM 20 Jahre Tibetinitiative Ulm	21				4.5
Di.	09.06.	Kaiserkind	22			DSANTRAG	45
Do.	11.06.	Ton-Strahlung	23			streamwaves meets #zwcm15	46
VERANSTALTUNGSORTE			24	IMI	PRESS	UM .	47

01. free FM ist ZWANZIG!



WIE ALLES BEGANN

Schuld war nur die Lasagne

Gerade hatte ich das Ende meiner CAT Café - Ära mit dem Diplom besiegelt, als mich unser Booker Martin Schmid zu der nächsten Wahnsinnstat einlud: "Wir treffen uns am Sonntag bei mir und besprechen, wie man ein freies Radio gründen kann. Du solltest unbedingt vorbeikommen." Die jahrelangen basisdemokratischen Kloputzdiskussionen gerade hinter mir gelassen, war meine Antwort schnell und eindeutig: "Ne, ne lass mal-24 Stunden am Tag, 7 Tage die Woche ehrenamtlich, wie soll denn das gehen?" Schnell war das Ansinnen aus meiner Gedankenwelt verdrängt. Leider hatte ich nicht mit dem Feinschmeckerspürsinn meines Partners Bernd gerechnet, der an diesem Sonntagabend einsetzte: "Wir könnten doch zu Martin gehen, Lasagne essen." Die Haustür in der König-Wilhelm-Straße war erst einen Spalt weit geöffnet, da wurde mir mein eklatanter Fehler klar: Während Bernd schnurstracks die Lasagne in der Küche aufsuchte, war ich binnen weniger Sekunden inmitten von Konzertveranstaltern, Journalisten und Kulturschaffenden der Ulmer Jugend- und Alternativkultur am Überlegen, welche Rolle ich in diesem Unternehmen spielen wollte. Als Referatsleiterin des CAT Cafés hatte ich mich immer geärgert, ständig organisieren zu müssen, damit andere Musik machen können. Viel lieber wäre ich mit der Gitarre selbst auf der Bühne gestanden. Die Wortmeldungen im WG-Wohnzimmer drehten sich derweil weiter um wilde Programmideen, wie "Live vom Eiermarkt." Also, so dachte ich mir, mach ich dieses Mal eben gleich die organisatorischen Sachen, dann muss ich mich in Zukunft wenigstens nicht ärgern, dass ich eigentlich was anderes machen wollte.

Freiheit für Frank Maier, oder wie wollen wir heißen?

"Nennt's doch Youth FM." Und eine halbe Stunde später: "Wie wär's mit 1. FC Münster FM." Seit Wochen ging das so. Frank Maier, seines Zeichens Musikpromoter, besetzte eine der vier Ecken des Wohnzimmers und meldete sich während der Sonntagstreffen in regelmäßigen Abständen mit Namensvorschlägen zu Wort. "Ach, Maier, halt doch's Maul." Je nach Gruppenstimmung kam die Antwort lakonisch bis aggressiv. "Wie wär's mit free FM?" Die anwesenden Köpfe drehten sich in Richtung der angestammten Wohnzimmerecke. In die Stille hinein kam ein hilfloser Versuch eines Einwands. "Ich find' das Scheiße – immer diese Anglizismen..." "Wieso Anglizismen? Das ist kein Anglizismus. Das heißt freie, radikale, eigendynamische Endzeitstimmung". Unbestritten – Frank ist Profi. Tina Vassilou-Enz, die ihr Brot damals noch bei Radio 7 verdiente, verschaffte uns die letzte Chance, unser Baby nicht mit den Initialen eines Staubsaugervetreters der Musikindustrie betiteln zu müssen. "Wir warten noch eine Woche ab und wenn uns bis

zum nächsten Sonntag nichts Besseres einfällt, dann können wir ja den Namen nehmen". Natürlich fiel uns nichts "Besseres" ein und bis zum nächsten Mal hatten wir alle eingesehen: Der Name ist genial!

Es geht vielleicht doch

Zum persönlichen Meilenstein mutierte dann der Besuch des AFF-Treffens bei Radio Dreyeckland in Freiburg. Die etwas verunglückte Abkürzung wird eher mit dem Hafer- und Bananenblues assoziiert, bedeutet aber "Assoziation Freier Gesellschaftsfunk Baden Württemberg e. V." – im Landesverband der freien Radios finden sich Mitglieder aus ganz Baden-Württemberg, wie Querfunk, StHörfunk oder gar Kanal Ratte zusammen. Gemeinsam mit Tina und Ortwin Riske gondelten wir also über die Alb, um auf den besonnten Bierbänken inmitten des geschichtsträchtigen Grether-Fabrikgeländes Gleichgesinnte zu treffen. Hier, wo einst der mediale Häuserkampf um die Legalisierung der Frequenzen seinen Höhepunkt fand, traf mich die unerwartete Erkenntnis: Ein freies Radio funktioniert wirklich.

Gegen Stumpfsinn und Langeweile auf dem Äther

"Die Landesanstalt für Kommunikation hat angerufen, der Sendestart wurde um 18 Stunden vorverlegt. Das ist doch kein Problem für uns?" Jetzt also auch noch eine Schleife für die Nacht vor dem geplanten Start produzieren. Keine 10 Minuten im Studio, schon soll ich wieder ans Telefon. Jemand vom Amtsgericht will unbedingt einen Termin haben. "Wir gehen morgen auf Sendung, ich hab' jetzt keine Zeit." "Gut, wenn sie meinen, dann machen wir Montag um 10:00 Uhr." Beim Auflegen dämmerte es: Ich hatte soeben einen Gerichtstermin vereinbart. Unser Mitbewerber um die Sendelizenz, Radio Canale Grande aus Neu-Ulm wollte uns den Namen free FM streitig machen.

Auch nachts war dann keine Zeit zur Vorbereitung der ersten Sendung: Die Schleife lief nicht. Stattdessen ertappten wir unseren Youngster Raffael Schmidt, der das Studio zwischenzeitlich geentert hatte und schon mal ein bisschen auflegte – angesichts der monatelangen Rangeleien um erste Musiktitel und Moderationen ein Affront! Wir nutzten die Gelegenheit für einen ersten Soundcheck. "Das klingt doch verzerrt. Dreh' mal den Regler oben nach links." Frank Maier gab Tipps übers Telefon "Isch's so besser?" schallte es aus dem Radio. Über die Telefon-Mikrofon-Radioempfänger-Strecke zwischen Franks Wohnung und dem Studio pegelten wir den Sender ein und kassierten am nächsten Tag alle drei einen Anschiss von Rudi Arnold, unserem damaligen Cheftechniker. Die halbe Stadt hatte offenbar stundenlang unsere ersten Versuche gehört: Alle wollten wissen, was da los war.

Schnittstelle der Sensationen

Leider waren wir unserer Zeit immer um Lichtjahre voraus. Reißerische Realityformate wie die Sondersendung "Live aus der Wohnung meiner Chefin" mit Azubine Hannah Kuke, anlässlich des spontanen Tests des brandneuen ISDN-Musiktaxis bauten schon damals auf den medialen Voyeurismus: "Da stehen ja die Tupperschüsseln neben der Unterwäsche." Und nicht nur das von uns erfundene "Echtzeitkochen" wird bis heute von vielen Sendern landauf, landab kopiert.

Auch in technischer Hinsicht haben wir früh die Möglichkeiten der neuen und alten Medien für unsere Zwecke genutzt. "mp3 und Internet, geht denn das?" Die SWR-Techniker staunten Mitte der 90er Jahre noch über Rudi Arnolds Kooperation mit der Valckenburgschule zum Thema "Internet Radio". Die LAN-Party der Computerredaktion mit einem Tekken3 Turnier, oder der "Missbrauch" der gesamten Frequenz als Übertragungsweg für eine Autokino-Veranstaltung, initiiert von der Katholischen Jugend, waren für damalige Zeiten technisch waghalsige Unternehmungen. Die Gäste reisten mit Matratzen im Kipper an. Der Ton zum Film kam aus dem Autoradio. Oftmals wurden kleine Ideen viel größer, als wir uns das vorgestellt hatten. Aus dem Ansinnen, eine Veranstaltung mit elektronischer Musik aus Köln live auf unserem Sender zu übertragen, wurde eine europaweit empfangbare Konferenzschaltung von 20 Radiostationen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz und wir durften plötzlich die Jugendwellen der ARD mit unserem Programm bedienen.

"Hey Big-1-Ton, gib mir den Cue!"

Geaen Ende der 90er-Jahre erhielten wir dann bemerkenswert hohen Besuch von Vertretern der Landesrundfunkanstalt Sachsen-Anhalt: Die Kommission um den Geschäftsführer Christian Schurig ging der Frage nach, wie man mit so wenig Geld Radio machen kann. Angetan von den unerwartet wenig chaotischen Zuständen bei uns, suchte man zum Vergleich auch noch einen behördlich organisierten offenen Kanal in NRW auf. Die dortige Angestellte gab auf die Frage, wer denn nun das Band der jeweiligen Sendung vor der Ausstrahlung anhören würde, eine einfache Antwort: "Niemand?" Damit stand Schurigs Entscheidung fest. Eineinhalb Jahrzehnte später erfuhr ich während einer Podiumsdiskussion zur Situation des eigentlich längst überfälligen freien Radios in Berlin, dass wir mit Schurig bei Grappa in der "Forelle" den Grundstein für nichtkommerzielles Radio in Sachsen-Anhalt gelegt hatten. Radio Corax in Halle beherbergt heute die Geschäftsstelle des Bundesverbands freier Radios. Wir freuen uns und haben alle freien Radios für den Herbst nach Ulm eingeladen: Lasst uns feiern!

Suzi Wong

O2. Das wird gefeiert! FESTIVAL-PROGRAMM * Ermäßigter Eintritt für Mitglieder

Live auf 102,6 Mhz Abendkasse * Sa, 30.05.2015

20:00 Uhr



Swobster'sFrauenstraße 113
89073 Ulm





Louisville Boppers

$\textbf{Er\"{o}ffnungsveranstaltung} \mid \textbf{Rock'n'} \ \textbf{Roll} \ \textbf{Flashback}$

Radio free FM wird zu unserer großen Freude und zum Erstaunen mancher ZWANZIG Jahre alt. Unser kleines Festival wird unser Rock'n'Roll Hausherr Rockin' Roland, der mit vergangenen Tagen in musikalischer Art bestens vertraut ist, gebührend eröffnen.

Ihm zur Seite haben wir die "Louisville Boppers" aus Friedrichshafen gestellt. Die drei Jungs vom Bodensee sind nun seit vier Jahren auf den Spuren von Elvis, Carl Perkins und Johnny Cash unterwegs und machten sich einen wirklich respektablen Namen in der Rockabilly Szene.

Let's get ready to rumble!

Sendung: Rock'n'Roll Flashback **Redaktion:** Roland Eberhardt

Sendezeit: Do. 21:00 - 22:00 Uhr (alle zwei Wochen)

So, 31.05.2015

15:00 Uhr Eintritt frei

Mi, 03.06.2015
Eintritt frei 21:00 Uhr



Radio free FMPlatzgasse 18
89073 Ulm





Eröffnung der Jubiläumsausstellung

20 Jahre Radiogeschichte

Ganze ZWANZIG Jahre ist es her, dass sich Radio free FM das erste Mal mit den Worten "Hier ist Radio free FM auf 100,8 Mhz" (damalige Frequenz von free FM) live on Air gemeldet hat. Begonnen als Projekt der Ulmer Jugend-kulturszene, hat der Sender mittlerweile einen festen Platz in der Ulmer Medienlandschaft eingenommen. Mit rund 400 Mitgliedern, 140 Redakteuren in 70 Redaktionen und 24 Stunden Sendezeit am Tag ist Radio free FM heute ein erwachsenes Unternehmen geworden.

Was sonst noch geschah und wie der Sender es schafft, bis heute autonom zu bleiben, das zeigt die Dauerausstellung zur Radio free FM-Geschichte. Sie ist ab Sonntag, den 31.05.2015 geöffnet. Kommt vorbei und taucht mit uns ein in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft eines freien, nichtkommerziellen Radiosenders.

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 11:00 Uhr - 16:30 Uhr



Café Jedermann

Neue Straße 100 89073 Ulm





DJ MAD PIRATE

Irie Listening

Von der grauen Großstadt in die goldene Karibik...
Das schafft nur Irie Listening, die Radio free FM Redaktion mit dem höchsten Reggae-Anteil. Ganz nach dem Motto "Sit back, relax and enjoy the vibes" zaubert Redakteur Mad Pirate jeden Donnerstag Reggae in unsere Radios und unsere Herzen. Zum Jubiläum ist auch das Café Jedermann nicht mehr vor ihm sicher: DJ Mad Pirate serviert einen wunderbaren Abend lang Reggae, Ragga und Calypso vom Feinsten.

Blessings!

Sendung: Irie Listening **Redaktion:** Mad Pirate

Sendezeit: Donnerstag 20:00 - 21:00 Uhr

Mi, 03.06.2015

21:00 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Eintritt frei **Live** auf 102,6 Mhz Eintritt frei Mi, 03.06.2015

20:00 Uhr



Rosebottel Zeitblomstr. 21 89073 Ulm





DJ Bore | Soundcircus

Soundcircus meets Radio free FM

Martin Lindner alias DJ Bore und Musik gehören untrennbar zusammen. Seit 26 Jahren betreibt und lebt er den Ulmer Plattenladen Soundcircus. Die Idee dahinter war immer, gegenüber allen Musikgenres offen zu bleiben und stets auf der Suche nach Neuem zu sein. Genau diese Philosophie wird Martin Lindner, Radio free FM-Urgestein und Mitglied der ersten Stunde, heute in der Rosebottel präsentieren.

Lasst euch überraschen und kommt zusammen mit seinem langjährigen Alter Ego RiggaStrigga auf eine musikalische Reise durch die Zeit.



Café Animo Syrlinstr. 17 89073 Ulm





Clemens Grote liest Max Goldt

"Versprochen ist versprochen" Erinnerungen an Max Goldt und 125 Jahre Radio free FM Mit Clemens Grote

Clemens Grote gehört zu den alten Hasen bei Radio free FM. Als Gründungsmitglied besitzt der Sprachpurist die Mitgliedsnummer 009, war etliche Jahre im Programmrat, sprach mit Hannah Kuke Jingles und Hörbücher ein und präsentierte unter anderem zusammen mit Raffael Schmidt 35 x Max Goldt in der Ulmer Freiheit. Heute gibt er sein Wissen in einem der Radiobaukasten-Workshops an den Nachwuchs weiter. Pünktlich zum Jubiläum liefert Clemens Grote einen nostalgisch-unsentimentalen Rückblick im Café Animo.

Fr, 05.06.2015

19:30 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Abendkasse * Fr, 05.06.2015

Eintritt frei 15:00 Uhr

06

Soulgarden Frauenstaße 134 89073 Ulm







Dope on Radio

Dope on Radio, die Radio Show für Electro-Organische Musik, ist bekannt für ihren Mix aus Electric Underground, Dub, Brazilectro, HipHop, TripHop, Funk, House und D&B. In ihrer Sendung präsentieren Mo, DJ RéMark und C.Paight vergessene Titel, Dauerbrenner, Mauerblümchen und den neuesten Shit.

Heute trifft die Dope on Radio Crew im Soulgarden auf die Brassmaniacs, dem Geheimtipp in Sachen Funk aus der Ulmer Musikszene. Liveshows der neunköpfigen Funkformation bieten ein vielseitiges Buffet aus satten Grooves, kraftvollem Soul-Gesang und knackigen Bläserkicks, abgerundet durch eine Prise Beatbox.

Sendung: Dope on Radio

Redaktion: Mo, Rémark, C. Paight

Sendezeit: Freitag 20:00 - 00:00 Uhr (ungerade KW)

Martin-Luther-Kirche Zinglerstraße 66





Gehen - Lesen - Singen

Corina Wagner

Der Name ist Programm bei diesem Stadtspaziergang der besonderen Art. Die Sopranistin und Autorin Corina Wagner präsentiert musikalische und literarische "Schmankerl" an sehenswerten Orten. Auch wenn ihr vielleicht schon länger in Ulm lebt, lernt ihr manche Gebäude der Stadt unter einem ganz anderen Aspekt kennen.

Die "Multi-Kulti-Tour" mit Lyrik, Prosa und A-cappella-Gesang startet am 5. Juni 2015 pünktlich um 15 Uhr in der Martin-Luther-Kirche, Zinglerstraße 66, 89077 Ulm. Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Corina Wagner ist mit zwei Jahren Vorstandschaft der "Frischling" unter den Radio free FM-Entscheidern.

www.colryrik.npage.de

Sa, 06.06.2015

23:00 Uhr Abendkasse *

Hemperium Zinglerstr. 1 89073 Ulm





Deutschunterricht | DJ T-Rex

T-Rex begeistert regelmäßig mit seinen Skills nicht nur die Ulmer Crowd. Neben seiner Residency in der "Frau Berger", sprechen auch seine eigenen Veranstaltungen eine klare Sprache. Eine stets volle Hütte garantiert der "Deutschunterricht" mit ausschließlich deutschsprachigem HipHop und deutschem Reggae. Aber nicht nur die Ulmer kommen in den Genuss von T-Rex' Sound, auch überregional ist der Herr sehr aktiv. Ob bei Süddeutschlands größter HipHop-Party "Back2Black" oder als Support für die Absoluten Beginner, Blumentopf, Afrob oder Torch ist T-Rex ist bei fast allen angesagten Events von Mannheim bis ins Allgäu anzutreffen.

DJ T-REX versteht es, die Energie des Publikums einzufangen, einmal durch den Mixer zu ziehen und dem tanzenden Publikum durch die Boxen wieder vor den Latz zu knallen und so die Stimmung zum Höhepunkt bringen. Wir konnten also nicht anders, als ihn für unser Festival dingfest zu machen! Lasst Euch diesen Abend nicht entgehen und feiert mit dem Picknicker...

Live auf 102,6 Mhz Abendkasse * Sa, 06.06.2015

.....



Jazzkeller Sauschdall Prittwitzstr. 10 89073 Ulm



23:00 Uhr



Baghira Drums Night vs. Bassportation & HighThere Sincap Birthday Bash

Der Sauschdall öffnet seine Pforten für die Baghira Drums Night, unserer Sendung für alle Liebhaber elektronischer Musik und alle Nachtschwärmer mit dem richtigen Drive. Wir schicken euch auf zwei Dancefloors mit Drum&Bass, NuSchoolBreaks, Elektro-Swing, Techno und Tech-House in die Nacht und freuen uns mit euch auf Ted O'Nell, High There, Sincap und die Herrschaften von der Bassportation, als da wären: Oscar Lafontaine, Danielson, MC J.J.Jules, Bazooka Joe, MC Shifty und DJ Bovver. Es gilt: Love, Peace, Unity! Und obendrauf feiern HighThere und Sincap Geburtstag. Kurzum... diese Nacht wird brennen!!!

Sendung: Baghira Drums

Redaktion: Ted O'Nell, HighThere

Sendezeit: jeden zweiten Samstag 22:00 - 01:00 Uhr

So, 07.06.2015

19:00 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Eintritt frei **Live** auf 102,6 Mhz Eintritt frei So, 07.06.2015

16:00 Uhr









Jazz ist nicht was man spielt, sondern wie man etwas spielt. Der Ulmer Trompeter Joo Kraus, drückt seine Liebe zur Musik mal mit schwermütigen, mal mit heiteren Melodien aus.

Kombiniert mit den Jazzin DJs Klaus Schmidtke, Roland Jetter und Paul Kost entsteht Jazz-Deluxe, eine Mischung aus neuem und altem Stoff: Chicago Jazz, Swing, Bebop, Bossa Nova, Cool Jazz, Free Jazz, Acid Jazz, NuJazz, Drum'n'Bass, House, Dub, Techno, Blues, Folklore. **Einfach alles, was das Jazz-Herz begehrt.**

Sendung: Jazzin

Redaktion: Klaus Schmidtke, Roland Jetter, Paul Kost

Sendezeit: Sonntag 20:00 - 22:00 Uhr

Sendung: Musikfreizeit **Redaktion:** Joo Kraus

Sendezeit: Freitag 4-wöchig 19:00 - 20:00 Uhr



Ulmer Zelt Ulmer Volksfestplatz 89073 Ulm





20 Jahre Radio free FM 20 Jahre Tibetinitiative Ulm

Sonntag, 07.06.2015 – 16:00 Uhr im Kleinen Ulmer Zelt:

20 Jahre Radio free FM und 20 Jahre Tibet Initiative Deutschland/Regionalgruppe Ulm/Neu-Ulm.

Bei tibetischer Live-Musik und spannenden Erzählungen aus dem Leben eines tibetischen Musikers wollen wir gemeinsam auf die vergangenen 20 Jahre anstoßen.





Trashi Deleg -Möge es Euch wohlergehen!

Di, 09.06.2015

Soundcircus Ulm

Frauenstr. 40

89073 Ulm

17:00 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Eintritt frei

Soundeireus

Do, 11.06.2015

Eintritt frei

.....

ROSI

Rosi Frauenstr. 50 89073 Ulm



21:00 Uhr





Kaiserkind

Live aus dem Plattenladen

"Wir sind immer das Kind von jemandem und ich eben das eines Kaisers". So lässt es uns Kaiserkind wissen, eine junge Frau, die fast ihr Leben lang Musik macht. Mit fünf Jahren spielte sie Geige, mit sechs Jahren entdeckt sie das Klavier für sich. Aus dem Kinderzimmer längst rausgewachsen, ist die unbekümmerte Herangehensweise von einst immer noch fest in ihr verankert.

Wie es sich für einen Singer/Songwriter gehört, schreibt und komponiert sie ihre Songs selbst und bleibt sich dabei scheinbar mühelos treu.

Bei ihren Live-Auftritten stehen an ihrer Seite ein DJ und ein Gitarrist, die sie mit Beatbox-Elementen, arrangierten Live-Loops, sphärischen Klängen oder verfremdeten Gitarren unterstützen. Dadurch entsteht ein Sound, der mit bekannten Schemen des Singer/Songwriter-Genres bricht.

Wir freuen uns auf ein außergewöhnliches Konzert an einem außergewöhnlichen Ort!

www.facebook.com/kaiserkind | www.soundcloud.com/kaiserkind



Ahoi Kameraden ahoi!

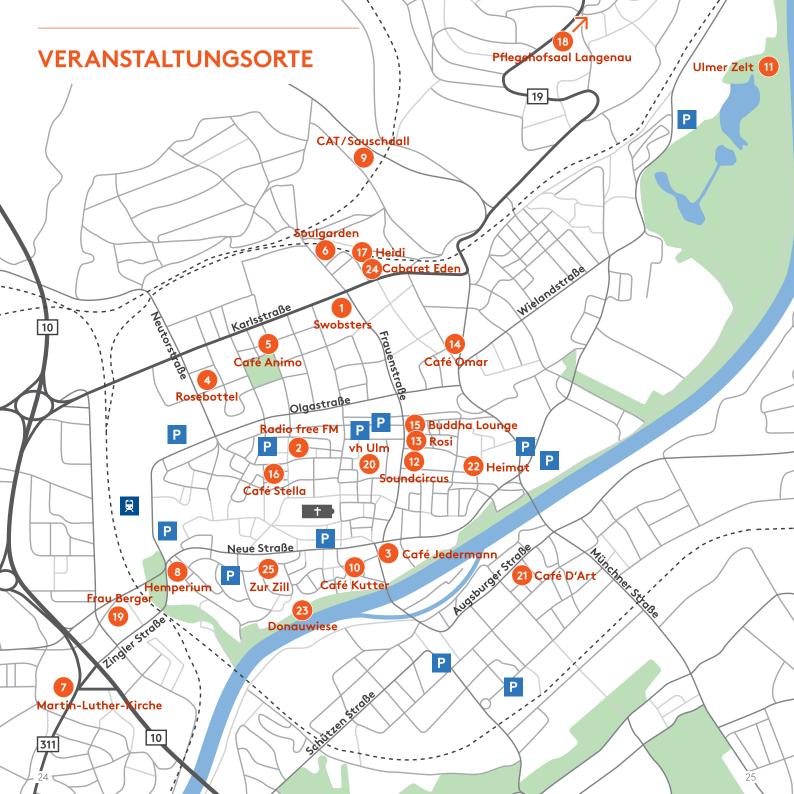
Gitarrenlastige Musik dominiert das Leben an Bord der Ton-Strahlung. Doch scheuen die zwei Kapitäne weder andere Fahrwasser, noch wilde Kurswechsel. Nahezu alle Genre-Strömungen werden von der Besatzung gekreuzt. Angelegt wird in alten, längst vergessenen Häfen, sowie in neuen, noch nicht verzeichneten Buchten.

Das Treiben an Deck ist lustig, es darf etwas gewünscht werden, doch das Motto lautet: "Wir machen, worauf wir Bock haben"! Also kommt an Bord und segelt mit uns einen Abend lang durch ein Meer aus Spaß und guter Musik!

Sendung: Ton-Strahlung

Redaktion: Patrick Rueß, Heiko Rebmann

Sendezeit: Dienstag 18:00 -20:00 (ungerade KW)



Fr, 12.06.2015

22:00 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Eintritt frei Fr, 12.06.2015

Eintritt frei 22:00 Uhr

14

Café Omar König-Wilhelm-Str. 5 89073 Ulm

café omar



Alternative Crash Variante:Unbekannte Rückkopplung

Im Café Omar treffen heute Abend alte Bekannte aufeinander: Neben Soul, Funk, Electro, HipHop, Garage Rock, Alternative und Indie wird es sicher auch den einen oder anderen Gassenhauer geben.

Stefan Koppitz, ehemaliger Moderator von Alternative Crash, legte um die Jahrtausendwende den Grundstein für das spätere Format Variante:Unbekannte. Emanuel Oswald (V:U) wiederum zog Mike Frey (Rückkopplung) ins Boot. Heute sind alle vier erstmals auf einer Bühne zu sehen. Wir wünschen viel Spaß dabei!

Am Plattenteller: Sirko Güntner, Oliver Ochmann, Emanuel Oswald und Mike Frey.

Variante: Unbekannte: Mittwoch 19:00 - 21:00 Uhr Alternative Crash: jeden 4. Sonntag 15:00 - 17:00 Uhr Rückkopplung: Dienstag 22:00 - 00:00 Uhr (gerade KW) Buddha Lounge Frauenstr. 52





DJ Under Ground

DJ Under Ground (X, Zweimal das Gleiche & Support der Kinderzimmer Productions Touren) grantelt sich durch geschätzte 2000 Jahre Beats & Breaks.

Er huldigt, immer mit einem Auge auf Funk & Soul schielend, James Brown und Kraftwerk, Run the Jewelz und Rick James, Public Enemy und Bob James, Ugly Duckling und Digital Underground... sozusagen Adult HipHop im besten Sinne. Irgendwo zwischen musikalischem Geschichtsunterricht und Block Party gestaltet DJ Under Ground seine Abende und macht somit seinem Namen alles andere als Schande. Seit mittlerweile über 25 Jahren arbeitet er mit seinem wichtigsten Handwerkszeug: Vinyl & Wheels of Steel!

Als Radio free FM-Gründungsmitglied und Moderator der ersten HipHop Sendung in den Jahren 1995 bis 1999 passt er zu ZWANZIG Jahre Radio free FM wie der Puck in die Vinyl-Single.

Fr, 12.06.2015

20:00 Uhr Eintritt frei

Sa, 13.06.2015
Eintritt frei 20:00 Uhr



Café StellaDreiköniggasse 11
89073 Ulm







Flower Power im Stella! Blumen! Liebe! Musik! Good Vibrations! Ein Abend mit der Musik des Summer of Love und den Children of The Revolution aus der Zeit der Schlaghosen und der Blumenkinder.

Musik, die die Welt bewegt hat, von Beat über Garage Underground, Mod und Psychedelic bis Hippie-Sound... An diesem Abend ist alles dabei! Songs von The Doors, The Beatles, The Rolling Stones, Jimi Hendrix, Janis Joplin... gespielt vom Hippie der Herzen, DJ Alex... **Peace!**

Sendung: Flower Power

Redaktion: Alexander Hungele

Sendezeit: Donnerstag 19:00 - 20:00 Uhr



Heidi Gaisenbergstr. 32 89073 Ulm





Antistatik

"Es wird immer weitergehen, Musik als Träger von Ideen." (Kraftwerk)

Wie funky der Diskurs auch an lauen Sommerabenden sein kann, beweist die Antistatik-Redaktion mit ausgewählten Scheiben in der "Heidi".

Eine der ältesten Redaktionen von free FM schaut immer vorwärts, manchmal auch zurück und hat für jede Altersgruppe was im DJ-Case. Da (dub) steppt der Biergarten! Matze Edel, Jochen Fritz und Christian Rief im Hause des guten Geschmacks. **Don't fight it, feel it!**

Sendung: Antistatik

Redaktion: Jochen Fritz, Matze Edel, Christian Rief

Sendezeit: Montag 20:00 - 22:00 Uhr

Sa, 13.06.2015

20:00 Uhr Abendkasse: 6€ *



Jazzkeller Sauschdall | CAT Prittwitzstraße 10 89073 Ulm





Rigna Folk | Bourbon Kid The Electrique Pace Metal Sound Engineering

Zu Ehren von Radio free FM präsentieren unsere beiden Redaktionen "Music in Ulm" und "Hartwurstmassaker" heute insgesamt vier Bands: (Art-)Rock mit Rigna Folk und The Electrique Pace im Sauschdall und Metal Sound Engineering, sowie ein Abschiedskonzert von Bourbon Kid im CAT für die härtere Fraktion. Seid dabei wenn der Ulmer Nachwuchs rockt!

Sendung: Music in Ulm

Redaktion: Jenz Keller, Simon Plantone **Sendezeit:** Montag 19:00 - 20:00 Uhr

Sendung: Hartwurstmassaker **Redaktion:** Andreas Flache

Sendezeit: Dienstag 18:00 - 20:00 Uhr (gerade KW)

Live auf 102,6 Mhz Abendkasse * Sa, 13.06.2015

20:00 Uhr



Pfleghofsaal LangenauKirchgasse 9
89129 Langenau





Slow Horses live!

Americana | Country Time

Auch unsere beiden Country-Redaktionen haben sich Besuch eingeladen: Die Slow Horses aus Niedersachsen gehören zu den erfolgreichsten Countrybands Deutschlands. Die Formation, bestehend aus Sängerin Gaby Schmidt, Gitarrist Lutz Lagemann, Bassist Christian Schulz, Gitarrist Einar Gast und Drummer Alex Holtzmeyer, bietet ein breitgefächertes Repertoire von Western Swing über Americana bis hin zum originalen Nashville-Sound.

Das Konzert ist eine Kooperationsveranstaltung zwischen den Country & Western Friends Kötz 1982 e.V., dem Kulturamt der Stadt Langenau und Radio free FM.

Sendung: Country Time

Redaktion: Friedrich Hog, Peter Wroblewski

Sendezeit: Montag 20 - 22 Uhr (letzte Woche im Monat)

Sendung: Americana

Redaktion: Friedrich Hog, Elv Sträuber, Herbert Schildhammer

Sendezeit: Montag 00:00 - 02:00 Uhr

Sa, 13.06.2015

23:00 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Abendkasse *

Live auf 102,6 Mhz Eintritt frei

Mo, 15.06.2015

20:00 Uhr



Frau Berger Ehinger Str. 19 89073 Ulm







Die StepUp! Show widmet sich samstags zwischen 19:00 und 22:00 Uhr den gebrochenen Beats. Der Schwerpunkt liegt auf Drum&Bass und dazwischen ist jede Menge Platz für sämtliche elektronische Spielarten jenseits der geraden Bassdrum: von Jungle über Hardcore und Garage bis hin zu Dubstep.

Längst hat sich die Belegschaft der StepUp! Show ausgeweitet: Klangvielfalt ist Programm mit den Deepshot Jungs, Raregroove und Silence, sowie Dubstep mit der Subt0ne-Posse.

Heute gibt es zum Radio free FM Geburtstag in der Frau Berger ein gemeinsames Stell-Dich-Ein der kompletten StepUp!-Mannschaft, das durch Abwechslung bestechen

Sendung: StepUp!

Redaktion: Valentin Hoff, Heiko Moser, Marvin Munóz,

Oktavian Nastea

Sendezeit: Samstag 19:00 -22:00 Uhr



Radio free FM Studio





Gospelchor Voices Alive

Eine Stunde lang wird der Gospelchor "Voices Alive" aus seinem Repertoire live im Studio viele seiner Gospelsongs, Spirituals und Traditionals aus der ganzen Welt und insbesondere aus Afrika präsentieren.

"Viele kleine Leute, an vielen Orten, die viele kleine Dinge tun, können das Gesicht dieser Welt verändern!"

Dieses Zitat der Xshosa aus Südafrika beschreibt wunderbar den Grundgedanken der Völkerverständigung, der sowohl Radio free FM mit seinen vielen internationalen Sendungen, als auch das Engagement von Voices Alive in zahlreichen seiner Benefiz-Konzerte treffend in ihrer Philosophie eint. Wer möchte ist natürlich herzlich eingeladen, uns im Studio zu besuchen und live dabei zu sein.

Moderation: Friedrich Hog und Elv Sträuber

Sendung: Plattform **Redaktion:** Birgit Schiele

Sendezeit: Mo.-Do. 16:00 - 17.00 Uhr / So. 12:00 - 13:00 Uhr

Mi, 17.06.2015

15:30 Uhr - 17:00 Uhr

Live auf 102,6 Mhz Eintritt frei **Live** auf 102,6 Mhz Eintritt frei Do, 18.06.2015

20:00 Uhr



vh ulm - Club Orange Kornhausplatz 5 89073 Ulm







Am 17. Juni 1995 ging im Studio von Radio free FM das rote On-Air Licht an. Es war der ehemalige Tag der Deutschen Einheit, als der Kulturbürgermeister Dr. Hartung symbolisch auf den Schalter des alten Röhrenradios im Stadthaus drückte. Was folgte ist eine abenteuerliche Geschichte. Über das Ätherleben zwischen Euphorie und Ernüchterung, der drohenden Abschiebung ins Internet und der "mehr denn je"-Notwendigkeit des offenen Zugang sprechen:

Sabine Fratzke (Gründerin und Mitglied des Programmrats)

Rudi Arnold (Gründer)
Martin Schmid (Gründer)

Frank Maier (Gründer, Urgestein)

Raffael Schmidt (Gründer, Mitglied des Programmrats)

Christian Hütter (Geschäftsführer)

Dagmar Engels (Volkshochschulleiterin)

Moderation: Roland Jetter (Vorstand, Redakteur)

Musikalische Begleitung: Kaiserkind



Hemperium Zinglerstr. 1 89073 Ulm





Gulaschkanone

Seit zwei Jahren bietet die Gulaschkanone Weltmusik 2.0 mit einem stilistisch wie auch geographisch weitläufigen Musikspektrum. Balkan Beats, Cumbia, Dub, Swing, Oriental, Global Bass, Ska, Mestizo gehören zum festen Repertoire von Balkan Freak und Volxdub Soundsystem-Mastermind Matikku.

Vor 8 Jahren ist Matikku auf den Balkan-Zug aufgesprungen und seither nicht mehr ausgestiegen. Er bereichert seitdem die regionalen Tanzflächen mit musikalischen Schätzen aus aller Welt. Mal urban, mal traditionell, mal folkloristisch, mal technoid. Keine Schublade wäre groß genug um dieses Potpourri zu beherbergen. Nur eines eint alle diese Sparten: die Verbindung von Tradition und Moderne.

Die Gulaschkanone ist bereit abgefei(u)ert zu werden!

Sendung: Gulaschkanone **Redaktion:** Matikku

Sendezeit: Donnerstag 22:00 - 23:00 Uhr

Do, 18.06.2015

19:00 Uhr Abendkasse*

Fr, 19.06.2015

Abendkasse*

20:00 Uhr



Café D'Art Augsburgerstr. 35 89231 Neu-Ulm







Kulturradio

KultuReservoir, Café D'Art & Radio free FM präsentieren den 3. Donauslam in Neu-Ulm am Donnerstag, den 18. Juni 2015 im Café D'Art im 1. OG. Einlass ist um 19:00 Uhr und Beginn um 20:00 Uhr.

An einem Poetry Slam Abend beweisen Sprachkünstler, Poeten und Geschichtenerzähler ihr Können auf der Bühne und treten mit selbstverfassten Texten gegeneinander an. Dabei sind keine Hilfsmittel erlaubt. Nur der Poet und sein Text. Das Publikum bewertet die einzelnen Auftritte und kürt somit auch den Sieger des Abends.

Zum dritten Donauslam in Neu-Ulm haben sich das Biberacher KultuReservoir, das Neu-Ulmer Café D'Art und unser feines Kulturradio zusammengetan. Also... Nix wie hin! Moderation: Tobias Meinhold (KultuReservoir) und Paolo Percoco (Radio free FM)

Sendung: Kulturradio

Redaktion: Viola Strauß, Paolo Percoco, Raffael Schmidt

Sendezeit: Mittwoch 10:00 - 12:00 Uhr

ROSI

Rosi Frauenstraße 50 89073 Ulm





Franz Dobler

Freunde reden Tacheles

Freunde reden Tacheles gibt es fast so lange wie es Radio free FM gibt. Und seit Beginn dieser Sendung wurden immer wieder Bücher von Franz Dobler vorgestellt.

Als 2014 sein dritter Roman "Ein Bulle im Zug" erschienen ist, war die Redaktion voll der Freude und der großen Erwartungen. Und als das Bochumer Krimi Archiv (BKA) diesem Roman dann auch noch den ersten Platz beim Wettbewerb "Deutscher Krimipreis" zusprach, waren Martin Gaiser und Christof Niedt regelrecht aus dem Häuschen. Deswegen ist es den beiden eine besondere Freude, Franz Dobler anlässlich des Jubiläums zu einer Lesung mit anschließendem DJ-Set eingeladen und seine Zusage bekommen zu haben.

Sendung: Freunde reden Tacheles

Redaktion: Martin Gaiser, Christof Niedt

Sendezeit: Freitag 20:00 - 22:00 Uhr (gerade KW)

20:00 Uhr Eintritt frei

Sa, 20.06.2015
Eintritt frei 17:00 Uhr

22

Kunstförderverein Heimat e.V.Gideon-Bacher-Straße 3
89073 Ulm







Zwei Redaktionen zwischen Anarchie und Kunst. Ein Abend mit einem vollkommen durchgeknallten Film und einem DJ mit buntem Bouquet voll herzerwärmend verrückter Musik. Für Alt und Jung, Reich und Arm, Dumm und Gescheit, die Dame und den Herrn. Das bieten euch an diesem Abend Mike Frey, Robert Scheel und Don Dahna. Wer's verpasst... der hat's verpasst. Zutritt zur Filmvorführung nur für Mitglieder.

Mikro, Makro, Hybro, Domino, Turbo, Schnitt.

Sendung: Platte Macchiato **Redaktion:** Don Dahna

Sendezeit: Samstag 12:00 - 13:00 Uhr

Sendung: Kulturschock

Redaktion: Mike Frey, Robert Scheel **Sendezeit:** Freitag 18:00 - 19:00 Uhr



DonauwieseDonauschwabenufer





White Dinner-Picknick made by Radio free FM

Ein großes Picknick - ganz in weiß!

Angelehnt an die weltweit stattfindenden "Diner en blanc" feiern wir unser Jubiläum mit einem kulinarischen Erlebnis. Mitmachen kann jeder, unter der Voraussetzung, komplett weiß gekleidet zu sein und einen gut gefüllten Picknickkorb, Getränke, Tisch und Stühle, weiße Tischdecke und Tischdekoration sowie weißes Geschirr, Besteck und Gläser dabei zu haben. Alternativ geht auch eine Picknickdecke – aber weiß muss sie sein!

Das Picknick findet am Donauschwabenufer auf der Donauwiese (zwischen Metzgerturm und Fischerplätzle) statt. Nähere Infos erhaltet Ihr auch unter www.freefm.de und www.facebook.com/radiofreefmulm

Sendung: Russki Express **Redaktion:** Nathalie Wenzel

Sendezeit: Freitag 19:00 - 20:00 Uhr (gerade KW)

Sa, 20.06.2015

23:00 Uhr Abendkasse * Eintritt frei



CABARET EDEN



Robert Görl (DAF) live!

Abschlussveranstaltung | Bleep Geeks

"Lernen von den Alten"- eine immer wieder gern gedroschene, durchaus respektvoll gemeinte Phrase bei free FM, die zum Abschluss unserer Jubiläumsfeierlichkeiten als "lustvoller" Höhepunkt noch einmal sinnlich erlebt werden kann. Robert Görl, lebende Legende elektronischer Musik, gibt sich die Ehre! In seiner Karriere hat Görl musikalische Visionen verwirklicht, immer mit dem Anspruch, Musik für die Massen zu machen, aber auch mit experimentelleren Klängen sein Publikum zu inspirieren. Was läge also näher, als ihm zusammen mit den Bleep Geeks einen unvergesslichen Ausklang unseres 20-jährigen Jubiläums anzuvertrauen. Kongenial, Alter!

"Die Leute sollten sich klar sein, dass sie keine Predigt erwartet, sondern eine Party!" (DAF im Interview 1980 vor einem Konzert in München)

Sendung: Bleep Geeks

Redaktion: Michael Langlois, Serdar Dogan,

Martin Schubert, Julian Garreis Sendezeit: Freitag 18:00 - 19:00 Uhr



Zur Zill Ulm Schwörhausgasse 19 89073 Ulm

02.06. - 11.06.2015



Der Radio free FM Biergartentalk live aus der Zill

Plattform Spezial

Mit der Plattform bietet Radio free FM engagierten Menschen ein Forum, um ihr Anliegen einem größeren Kreis von Zuhörern bekannt zu machen. Ihr wollt euren Verein oder eine neue Initiative vorstellen, ihr macht eine besondere Veranstaltung, vielleicht zu einem besonderen Anlass, Ihr findet dieses Thema sollte mehr Aufmerksamkeit bekommen? Dann seid ihr hier richtig.

Wenn Ihr dabei sein wollt, dann bewerbt Euch einfach bei unserer Plattformkoordinatorin Birgit Schiele per E-mail unter plattform@freefm.de.

Di, 02.06.2015 17:00 - 18:00 Uhr Wolfgang Bunz

Physiotherapeut Fussballnationalmannschaft

Mo, 08.06.2015

Iris Mann

17:00 - 18:00 Uhr Bürgermeisterin

Di, 09.06.2015 16:00 - 17:00 Uhr **Dagmar Engels**

Leiterin Volkshochschule

Mi, 10.06.2015

Wolfgang Beck

17:00 - 18:00 Uhr

Einstein-Marathon Organisator SSV Ulm Leichtathletik Abteilungsleiter

Do, 11.06.2015

Karla Nieraad 17:00 - 18:00 Uhr Leiterin Stadthaus

SONDERSENDUNGEN

Live auf 102,6 Mhz

Zum 20-Jährigen von Radio free FM

Natürlich haben wir auch einige Sondersendungen zum Thema 20 Jahre Radio free FM im Programm. Zudem gibt es Perlen vergangener Tage, täglich von Montag bis Freitag, in der Ulmer Freiheit zwischen 13:00 und 14:00 Uhr zu hören.



Sa, 30.05.2015 16:00 - 17:00 Uhr Och Männo!

Seit 20 Jahren überfällig: Das Lassie Singers Special

Mo, 01.06.2015 22:00 - 23:00 Uhr

Älles am Schdugg

Die Lassie Singers Helfen Dir

So, 07.06.2015 13:00 - 15:00 Uhr Wissensstrahlung

Rückblick auf 20 Jahre Technik bei

Radio free FM

So, 07.06.2015

Lila Stunde

15:00 - 17:00 Uhr

20 Jahre Frauenpower

Mo, 08.06.2015

Totally Fucked 15:00 - 17:00 Uhr

12 Years of Totally Fucked

Fr, 12.06.2015

mikrowelle

15:00 -16:00 Uhr

Radio übers Radio: Die Radiosendung

übers Radiomachen

.....

Fr, 12.06.2015 20:00 -22:00 Uhr Freunde reden Tacheles 20 Jahre Literatur-Revue

So, 14.06.2015 15:00 -17:00 Uhr

Baby Universe Nikk Rhodes

Mo, 15.06.2015

112 FRFI

18:00 - 19:00 Uhr

Di, 16.06.2015

Zwischen E und U

22:00 - 06:00 Uhr Für 20 Jahre Radio free FM 20 Kompo-

nisten in einer Nacht

Mi, 17.06.2015

Kulturradio

10:00 - 12:00 Uhr Zeitreise an Bandsalat mit i-Tüpfelchen

Mi, 17.06.2015 21:00 - 01:00 Uhr Rebellion der Maschinen

Scheiß auf Geburtstage und Jubiläen

Sa, 20.06.2015 14:00 - 17:00 Uhr Filippo "Naughty" Moscatello Electronic Force: 20 years later

So, 21.06.2015

13:00 - 15:00 Uhr

Wissensstrahlung Afritracks - Urlaub vom Sender

mit Sabine Fratzke

O3. Mach mit!

Wusstest Du schon?

Radio free FM ist der einzige nichtkommerzielle Radiosender in der Alb-Donau Region.

Nichtkommerziell, das heißt, dass wir mit unserer Rundfunklizenz kein Geld verdienen dürfen. Da wir kein Geld verdienen, können wir unseren Redakteuren für ihre Arbeit auch nichts bezahlen. Das gesamte Radio free FM Programm wird auf ehrenamtlicher Basis gestaltet.

Jeder kann sich daran beteiligen, auch Du.

Wie finanziert sich Radio free FM?

Radio free FM wird zum Teil öffentlich gefördert. Allerdings sind die uns dadurch zur Verfügung stehenden Mittel nicht ausreichend, um alle unsere Kosten zu decken. Wir sind auf Spenden und auf die Mitgliedsbeiträge unserer Förderer angewiesen.

Warum Mitglied werden?

Als Mitglied in unserem Förderverein unterstützt Du uns durch Deine Mitgliedsbeiträge und sorgst somit dafür, dass wir auch in Zukunft noch senden können. Spenden und Mitgliedsbeiträge sind steuerlich absetzbar.

Bei Fragen:

Tel.: 0731/938 62 84 Mail: member@freefm.de

MITGLIEDSANTRAG

Ja! Ich möchte Radio free FM als Mitglied unterstützen und trete gerne der AG freie Medien Ulm/Neu-Ulm Freunde & Förderer e.V. bei.

0	Einzelmitglied (60 €/Jahr)					
0	Ermäßigt : Schüler, Azubis, Studenten etc. (36 €/Jahr) Bitte Nachweis beilegen.					
0	Familienmitgliedschaft (80 €/Jahr)					
0	Gruppen Institutionen (120 €/Jahr)					
0	Radio free FM liegt mir am Herzen : ich zahle einen höheren Beitrag von € /Jahr.					
	Name					
	Adresse					
	Telefon					
	E-Mail					
	Geburtsdatum					
	Ort, Datum, Unterschrift (bei Jugendlichen Erziehungsberechtigte/r)					
0	Meinen Jahresbeitrag zahle ich per Bankeinzug					
	Bank					
	IBAN					
	BIC					
	Datum, Ort, Unterschrift (Kontoinhaber)					

Den ausgefüllten Mitgliedsantrag bitte an: Radio free FM | Platzgasse 18 | 89073 Ulm

Vielen Dank!

danube streamwaves meets #zwcm15

05.11. - 08.11.2015 | vh ulm

Der Bundesverband freier Radios trifft sich zum Kongress Zukunftswerkstatt Community Media 2015 und feiert 20 Jahre freies Radio in Baden-Württemberg. Auch aus Österreich, Ungarn und Serbien werden Gäste anreisen, denn Radio free FM treibt mit dem Projekt "danube streamwaves" die Idee des freien Radios entlang der Donau, voran. Aktuelle Politikfragen, wie Abschaltung analoger Netze und die Zukunft des freien Zugangs zum Hörfunk bewegen drei Tage lang die freien Radiomacher.

www.freefm.de/projekte/zwcm2015 www.community-media.net www.freie-radios.de



Veranstaltet von Radio free FM und dem Bundesverband Freier Radios e.V.





Wir danken den folgenden Unternehmen und Institutionen für ihre Unterstützung:









Pinocchio Pizzawerkstatt
www.pinocchio-ulm.de

IMPRESSUM

Herausgeber

Radio free FM Platzgasse 18 89073 Ulm Tel.: 0731/938 62 84

www.freefm.de

Redaktion (V.i.S.d.P.) Raffael Schmidt Jens Frigge

Bildnachweise

S. 29: ©vex/pixelio.de S. 36: Ulrich Klob

S. 37: Marijan Murat S. 39: Paris Sharing

S. 40: Kerstin Groh

Gestaltung

Bootschaft | Crew für Gestaltung www.bootschaft.de



The Eventpartner in der Region!

albrecht-berblinger-str. 11 · 89231 neu-ulm telefon: 0731 - 800 150

www.city-musik.com